

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда центр развития ребенка - детский сад № 77

Согласована
на педагогическом совете
протокол № 1 от 24.08.2022 г.

Утверждаю
заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 77
_____ О.М.Тихонова
«24 » августа 2022 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Звукоград» для детей с ФФН
(социально-гуманитарная направленность)**

Срок реализации: 42 часа
Возраст детей: 5-6 лет

г. Калининград
2022

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи. Для детей-логопатов усвоение данного объема сопряжено с определенными трудностями. С учетом клинических особенностей детей данной категории, состояние функционирования организма в связи с особенностями развития, возникает необходимость особое внимание уделять и применять в непосредственной образовательной деятельности традиционным и нетрадиционным технологиям здоровьесбережения.

Актуальность Данная коррекционно-развивающая программа разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим нарушение звукопроизношения с фонематическими нарушениями речи.

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5-6 летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки. Однако благополучное формирование звукопроизносительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь.

Недостатки устной речи могут являться причиной ошибок в письменной речи. У 16,7% будущих первоклассников имеются предпосылки к артикуляторно-акустической дисграфии. У детей с нечёткой артикуляцией необходимо проводить дифференциацию звуков родного языка.

Кроме того, научными исследованиями в области дефектологии доказано исключительно важное значение раннего распознавания речевого недоразвития и его более ранней коррекции, что позволяет предупреждать затруднения детей при обучении в школе. Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста приводит к значительной их компенсации.

Педагогическая целесообразность

Мотивация успешности при усвоении общей образовательной программы в условиях федеральных государственных образовательных стандартов создается при организации:

- своевременной коррекции звукопроизношения;
- своевременная коррекция фонетического недоразвития речи как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем.

Приобретенные умения станут личностно-значимой мотивацией деятельности в получении необходимых знаний в дошкольном детстве.

Цель программы

коррекция нарушений звукопроизношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи.

Задачи программы:

- Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов.
- Развитие речевого дыхания.
- Постановка звуков и ввод их в речь.
- Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений.
- Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем.
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Профилактика нарушений письменной речи.

- Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.

Отличительная особенность программы. Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Предназначение программы и сроки реализации

Программа рассчитана на детей с 5-6 лет, посещающих логопедический пункт с речевым диагнозом: фонетическое недоразвитие речи (от 3 до 6 месяцев).

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с октября, после завершения обследования. Ее продолжительность во многом обусловлена индивидуальными особенностями ребенка, определяющими интенсивность использования блоков.

Блок «Коррекция звукопроизношения» был разработан из расчёта 2 академических часа в неделю на протяжении того времени, которое необходимо для коррекции звукопроизношения, исходя из индивидуальных особенностей ребёнка и структуры его дефекта (9 – 36 часов).

Блок «Коррекция фонематического недоразвития речи» рассчитан на 20-42 часа от 2 академических часов в неделю.

Формы реализации программы. Непосредственная образовательная деятельность

Режим занятий: 2 раза в неделю индивидуально для детей с фонетическим недоразвитием речи.

Ожидаемые результаты и способы определения результативности

В процессе решения задач, планируется своевременное предупреждение и коррекция речевого развития дошкольников-логопатов в условиях логопедического пункта. Результативность работы отражается в речевых картах. Мониторинг освоения программы проводится в форме занятий в начале и конце периода обучения.

Календарный учебный график

Содержание	5-6 лет
Начало учебного года	1 октября
Окончание учебного года	31 мая
Всего индивидуальных НОД в неделю (по индивидуальному плану)	2
Всего НОД в месяц	8
Всего НОД в год	Минимально 9 Максимально 42
Длительность НОД	15-20 мин.

Учебно-тематический план

I. Коррекция звукопроизношения

Раздел	Тема	Кол-во часов
Подготовительный этап	1.Общая артикуляционная гимнастика. 2.Специальный комплекс артикуляционных упражнений.	3-6
Формирование произносительных умений и навыков	1.Знакомство с артикуляцией звука. 2.Коррекция звука. 3.Автоматизация поставленного звука: - в слогах; - в словах; - во фразе; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах; - в скороговорках; - в спонтанной речи	6-30

II. Коррекция фонематического недоразвития речи

Раздел	Тема	Кол-во часов
Формирование и развитие фонематического восприятия и представлений	Активация слухового внимания	1
	Выделение звука из ряда других звуков	1-2
	Выделение звука на фоне слога	1-2
	Выделение звука на фоне слова	1-3
	Вычленение звука	1-3
	Определение места звука в слове	1-3
	Определение положения звука по отношению к другим звукам	2-4
Собственно дифференциация фонем	Определение последовательности звуков в слове	2-4
	Определение порядка следования звуков в слове	2-4
	Определение количества звуков в слове	2-4
Формирование фонематических обобщений	Составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез)	2-4
	Операции фонематических представлений	4-8
		20-42

Содержание программы

I. Коррекция звукопроизношения

Тема	Краткое описание
<p>3.Общая артикуляционная гимнастика.</p> <p>4.Специальный комплекс артикуляционных упражнений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие мелкой моторики. - Развитие физиологического и речевого дыхания. - Выработка плавного и длительного выдоха. - Работа над силой выдоха. - Активизация познавательных процессов. - Развитие слухового внимания, памяти. - Развитие фонематического восприятия
<p>3.Знакомство с артикуляцией звука.</p> <p>4.Коррекция звука.</p> <p>3.Автоматизация поставленного звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в слогах; - в словах; - во фразе; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах; - в скороговорках; - в спонтанной речи 	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие пространственной ориентировки. - Развитие мелкой моторики. - Развитие тактильного восприятия. - Развитие зрительного внимания. - Развитие зрительного восприятия. - Развитие зрительной памяти. - Развитие слухового внимания. - Развитие фонематического восприятия - Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова. - Развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений) - Развитие слухоречевой памяти. - Развитие логического мышления. - Активизация словарного запаса. - Развитие навыков словообразования. - Развитие навыков словоизменения. - Развитие связной речи. - Формирование языкового чутья. - Развитие навыков самоконтроля

II.Коррекция фонематического недоразвития речи

Тема	Краткое описание
Активация слухового внимания	Игра «Найди игрушку»(со звучащими игрушками), «Узнай по голосу»(узнать с завязанными глазами голос знакомого ребенка), узнавание музыкальных инструментов по их звучанию, «Угадай слово» (в котором не достает звука) и т.п.
Выделение звука из ряда других звуков	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д.
Выделение звука на фоне слога	Совершенствование слухового внимания путем реагирования детьми лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д.Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам
Выделение звука на фоне	Совершенствование слухового внимания путем

слова	реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Сложным и особо значимым в данном случае вариантом операции является анализ ряда слов со смешиваемыми звуками
Вычленение звука	Детям предлагается слово, в котором они должны назвать последний и/или первый звук слова. Особое внимание уделяется словам, которые в своем составе содержат 2 или большее число смешиваемых звуков, а также рядам слов-квазиомонимов. Например, при смешении звуков (ш)-(т): шут, шест, тушь; грош, грот; марш, март и т.д.
Определение места звука в слове	Педагог выделяет какой-либо звук, дети определяют, где он находится в слове: 1) в его абсолютном начале, 2) абсолютном конце или 3) в середине. Легкий вариант заданий – выделенный звук встречается в слове 1 раз, трудный – звук встречается несколько раз. Трудным является и вариант, когда в слове одновременно находятся два и более смешиваемых звука
Определение положения звука по отношению к другим звукам	Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенок должен назвать, какой или какие звуки находятся перед и после выделенного звука
Определение последовательности звуков в слове	Логопед произносит слово, ребенок последовательно произносит все звуки в слове. На первых этапах работы, чтобы не создавать у детей дополнительных трудностей, им нужно предлагать слова без редуцированных звуков. Следует придерживаться полного стиля их произношения. Для заданий подбираются слова со смешиваемыми звуками
Определение порядка следования звуков в слове	Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенку нужно определить, каковым по порядку следования является этот звук: первым, третьим и т.д. Другой вариант операции: педагог произносит слово и просит дошкольника назвать в слове определенный по счету звук
Определение количества звуков в слове	Педагог произносит слово, ребенок определяет количество составляющих его звуков. На первых этапах работы подаются слова без редуцированных звуков и с полным стилем произношения
Составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез)	Педагог в должной последовательности отдельно произносит звуки, ребенок составляет из них слова. Условия формирования этой операции могут иметь разную сложность. Легкие, - когда звуки подаются с минимальной паузой, трудные, - когда паузы между подаваемыми звуками продолжительные или звуки перемежаются индифферентными словами-раздражителями. В начале формирования этой операции, как и многих других, следует подавать

	слова без редуцированных звуков
Операции фонематических представлений	<p>Дифференциация фонем</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделение звука на фоне слова; - различение слов квазиомонимов при их слуховом восприятии и назывании (обозначении) явления действительности; - называние пар картинок, включающих в свои названия трудные для различения звуки, для формирования различения звуков в экспрессивной речи
	<p>Формирование фонематических обобщений</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскладывание картинок на группы (2, 3 и более – в зависимости от педагогических целей), названия которых включает дифференцируемые звуки; - придумывание детьми слов, включающих тот или иной звук (звуки): 1) «свободное» придумывание вне зависимости от положения звуков в слове и последовательности слов в этом задании; 2) «связанное», «ограниченное» придумывание, т.е. ограниченное каким-то жестким условием, например, придумать (произнести) слова по аналогии: шайка – сайка, шулки – сутки и т.п. - определение «лишнего» звука в ряду других звуков (например, (р) (р) (л) (р)); - замена звуков в словах с последующим объяснением их значений; - разные варианты речевого лото (например, на игровом поле закрываются сектора, где изображены предметы, названия, которых включают звонкие звуки); - выбор должного слова с опорой на контекст

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

- Массажные мячики разных цветов и размеров. Массажные коврики и дорожки. Мяч среднего размера. Малые мячи разных цветов (10 шт.). массажные резиновые мячики. Шарыки «су-джок»
- Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
- Занимательные игрушки из разноцветных прищепок., учить мыслить неординарно. Игрушка «Притворщик».
- Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».

ЛИТЕРАТУРА

1. Скворцова И.В. 100 логопедических игр для детей 4-6 лет- СПб.: «Нева»- 240 с.
2. Лебедева И.Л. Большая логопедическая игротека. Звук «Л»- СПб.: «Детство Пресс», 2016 – 16 с.
3. Лебедева И.Л. Большая логопедическая игротека. Звук «Р»- СПб.: «Детство Пресс», 2016 – 18 с.
4. Асташина И. В. Логопедические игры и упражнения для детей, М.: РИПОЛ класик, 2010 – 189 с.
5. Мезенцева М.И. Логопедия в картинках – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011.- 192 с.
6. Лопухина И.С. Логопедия. Звуки, буквы и слова. – СПб.: Дельта, 1998. – 208 с.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей: комплект из четырех альбомов –М.: ГНОМ и Д, 2007. -216 с.